МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Заведующий кафедрой
истории философии и культуры
_____ Кукарников Д.Г.
21.05.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.05.01 Философские исследования памяти в контексте аналитики современных социальных процессов

1. Код и наименование направления подготовки: 47.04.01 Философия

2. Профиль подготовки: Социально-философское проектирование и аналитика

3. Квалификация выпускника: магистр

4. Форма образования: очная

5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: истории философии и культуры

6. Составитель программы: Журавлева И.А., к. филос. наук, доцент

7. Рекомендована: Научно-методическим советом факультета философии и психологии, протокол от 21.05.2025 №1400-05

8. Учебный год: 2026/2027 **Семестр(-ы): 4**

9.Цели и задачи учебной дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- раскрытие основных концепций и фундаментальных проблем исследований культурной памяти и их влияния на современные социальные и политические процессы.

Задачами учебной дисциплины являются:

- рассмотреть основные подходы к изучению культурной памяти в контексте современной социальной философии;
- изучить социокультурные предпосылки формирования нового понимания культурной памяти;
- сформировать у обучающихся представление об основных механизмах конструирования культурной памяти в контексте современных социальных процессов.

10. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП:

Учебная дисциплина «Философские исследования памяти в контексте аналитики современных социальных процессов» относится к части формируемой участниками образовательных отношений блока Б1.

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями) и индикаторами их достижения:

Код	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
ПК-1	Способен применять категории, методы и логические приемы классической и современной философии	ПК-1.1	Адекватно выделяет структуру изучаемой проблемы и выражает эту структуру в категориально-философской форме, опираясь на исторический опыт философской рефлексии	Знать: основные методологические подходы к исследованию культурной памяти; отличительные особенности социальной, исторической и культурной форм памяти. Уметь: применять основные категории и методы исследования «Memory studies» в профессиональной деятельности. Владеть: навыками исследовательской деятельности по темам, затрагивающим проблематику роли культурной памяти в развитии современных социальных процессов.
		ПК-1.2	Использует выработанные в истории философии методы анализа для эффективного осмысления и проектирования современных социальных процессов	

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом – 3 ЗЕТ/108 часов.

Форма промежуточной аттестации – экзамен.

13. Трудоемкость по видам учебной работы

Вид учебной работы		Трудоемкость	
		Всего	По семестрам
			4 семестр
Аудиторные занятия		56	56
в том числе:	лекции	28	28
	практические	28	28
	лабораторные	-	-
Самостоятельная работа		16	16
в том числе: курсовая работа (проект)		-	-
Форма промежуточной аттестации *(экзамен – 36 час.)*		36	36
Итого:		108	108

13.1. Содержание дисциплины

п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК *
		1. Лекции	
1.1	Начало формирования «мемориальной парадигмы» гуманитарного знания	Причины актуализации проблематики культурной памяти. Проблема субъекта в исследованиях памяти. Соотношение индивидуальной и надындивидуальной форм памяти.	
1.2	Культура как память: семиотический анализ	Роль письменности в становлении культурной памяти. Базовые тексты и системы их декодирования. Культурная память как механизм сохранения и актуализации смысла, заложенного в знаковых системах.	
1.3	Культурная память и культурная идентичность	Понятие культурной идентичности. Взаимосвязь мемориальных практик с формирование культурной идентичности.	

1.4	Культурная память и современные политические и социальные процессы	Подходы к исследованию коммеморативных практик: функциональный, морфологический, системный. Структурно-функциональная модель коммеморации.	
2. Практические занятия			
2.1	Начало формирования «мемориальной парадигмы» гуманитарного знания	М. Хальбвакс «социальные рамки памяти»; память как предмет исследования в трудах П. Рикера; П.Нора: мемориальная эпоха.	
2.2	Культура как память: семиотический анализ	Текстовая природа культурной памяти: М.Ю.Лотман. Культурная память как коммуникативная память : Я.Ассман.	
2.3	Культурная память и культурная идентичность	Современные подходы в изучении механизмов конструирования культурной идентичности.	
2.4	Культурная память и современные политические и социальные процессы	Коммеморация – сущностные черты и причины ее актуализации. Типы коммеморации. Актуальные коммеморативные практики.	

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (часов)			
		Лекции	Семинары / пр. занятия	Самостоятельная работа	Всего
1	Начало формирования «мемориальной парадигмы» гуманитарного знания	8	8	4	20
2	Культура как память: семиотический анализ	6	6	4	16
3	Культурная память и культурная идентичность	6	6	4	16
4	Культурная память и современные политические и социальные процессы	8	8	4	20
	Контроль:				36
	Итого:	28	28	16	108

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины предполагает не только обязательное посещение обучающимся аудиторных занятий (лекций, практических занятий) и активную работу на них, но и самостоятельную учебную деятельность, на которую отводится 36 часов.

Самостоятельная учебная деятельность студентов по дисциплине «Исследования культурной памяти в контексте аналитики современных социальных процессов» предполагает изучение рекомендуемой преподавателем литературы по вопросам практических занятий (приведены выше), самостоятельное освоение понятийного аппарата и подготовку к текущим аттестациям (выполнению практических, творческих заданий, тестирования).

Вопросы практических занятий обсуждаются на занятиях в виде устного опроса – индивидуального и фронтального. При подготовке к практическим занятиям, обучающимся важно помнить, что их задача, отвечая на основные вопросы плана занятия и дополнительные вопросы преподавателя, показать свои знания и кругозор, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки, умение отстаивать свою профессиональную позицию. В ходе устного опроса выявляются детали, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными студентами в ходе учебных занятий.

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Гобозов, И. А. Социальная философия : учебник / И. А. Гобозов. — 2-е изд. — Москва : Академический Проект, 2020. — 352 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/133315
2	Степанович, В. А. История философии : учебное пособие : в 2 томах / В. А. Степанович. — Москва : Прометей, [б. г.]. — Том 2 : Неклассическая философия XIX—XX веков — 2018. — 380 с. — ISBN 978-5-906879-89-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/107138.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
1	Ассман Я. Культурная память: Письмо, память о прошлом и политическая идентичность в высоких культурах древности : монография / Я. Ассман. — Москва : Языки славянских культур, 2004. — 368 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/135802
2	Шуб М. Л. Культурная память: сущностные особенности и социокультурные практики бытования : монография / М. Л. Шуб. — Челябинск : ЧГИК, 2018. — 303 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/138962

в)информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)*:

№ п/п	Источник

1	Социальные и гуманитарные науки. Философия и социология : Библиогр. база данных. 1981–2018 гг. / ИНИОН РАН. – Москва, 2019. – (CD–ROM).
2	ЭБС Университетская библиотека онлайн. – URL:http://biblioclub.ru
3	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – URL:http//www.lib.vsu.ru/.
4	Электронный курс (портал «Электронный университет ВГУ». – Moodle:URL:http://www.edu.vsu.ru/) Moodle - Электронный университет ВГУ, https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=18941

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
1	Moodle - Электронный университет ВГУ, https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=18941

17. Образовательные технологии, используемые при реализации учебной дисциплины, включая дистанционные образовательные технологии (ДОТ), электронное обучение (ЭО), смешанное обучение):

При реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии: логическое построение дисциплины, установление межпредметных связей, обозначение теоретического и практического компонентов в учебном материале, актуализация личного и учебно-профессионального опыта обучающихся. Применяются разные типы лекций (вводная, обзорная, информационная, проблемная), семинарских занятий (проблемные, дискуссионные и др.). На занятиях используются следующие интерактивные формы: групповое обсуждение, работа в микрогруппах, мозговой штурм и др.

Для реализации учебной дисциплины используются следующие информационные технологии, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы:

Аппаратно-программный психодиагностический комплекс «Мультипсихометр» – контракт №3010-14/03-16 от 04.04.2016 с ЗАО «Научно-производственный центр ДИП» (ЗАО «НПЦ ДИП», Москва); бессрочный.

WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014 с ООО «Перемена» (Воронеж); бессрочная лицензия.

OfficeSTd 2013 RUS OLP NL Acdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014 с ООО «Перемена» (Воронеж); бессрочная лицензия.

Неисключительная лицензия на 3 пользовательские версии ПО «STATISTICA Advanced 10.0 RUS»; договор №3010-08/19-13 от 18.03.2013 с ООО «Ал-Софт» (Казань); бессрочный.

Справочная правовая система «Гарант – Образование», версия сетевая. Договор о сотрудничестве 19/08 от 10.12.2006 с ООО «Гарант-Сервис» (Воронеж); бессрочный.

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (г. Воронеж, пр. Революции, 24, ВГУ, корп. 3, ауд. 409): Специализированная мебель, ноутбук ASUS X51RL, мультимедиапроектор Sanjo PLS-SW 35, экран для проектора. WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия.

OfficeSTd 2013 RUS OLP NL Acdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.

Лаборатория практической психологии для проведения занятий семинарского типа, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 307/4): специализированная мебель, аппаратно-программный психодиагностический комплекс «Мультипсихометр», компьютерный комплекс «Автоматизированное рабочее место психолога Psychometric Expert-7», компьютерные психодиагностические методики (Методика экспресс-диагностики Мороз, Методика экспресс-диагностики Сигнал и др.). компьютер Samsung, компьютер LG Plitron, ноутбук Lenovo 640, ноутбук ASUS X51RL, мультимедиапроектор NEC NP64340, мультимедиапроектор Sanjo PLS-SW 35, принтер HP Laser Jet 1300, сканер Hewlett Packard, экран для проектора.

Компьютерный класс (кабинет информационных технологий №1) для проведения индивидуальных и групповых консультаций, аудитория для самостоятельной работы, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 303): специализированная мебель, 10 ПК на базе процессора Intel i3.

19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1.	Начало формирования «мемориальной парадигмы» гуманитарного знания	ПК-1	ПК- 1.1 ПК- 1.2	Контрольная работа №1
Промежуточная аттестация форма контроля - экзамен				Перечень вопросов

20. Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания и критерии их оценивания

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестаций.

Текущая аттестация проводится в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета. Текущая аттестация проводится в форме контрольной работы.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования. Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации включают в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень полученных знаний.

20.1 Текущий контроль успеваемости

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Перечень заданий для контрольных работ:

Комплект заданий для контрольной работы № 1

Тема: Начало формирования «мемориальной парадигмы» гуманитарного знания

Вариант 1

1. Причины, актуализации проблематики культурной памяти.
2. Предпосылки постановки проблем исследования культурной памяти в работах Э.Дюркгейма.

Вариант 2

1. Проблема субъекта памяти: индивидуальная память.
2. Концепция социальных рамок памяти М.Хальбвакса.

Вариант 3

1. Соотношение социальной, исторической и культурной форм памяти.
2. Концепция мемориальной нации П.Нора.

Критерии оценки компетенций (результатов обучения) при текущей аттестации (контрольной работе):

– оценка «отлично» выставляется, если на все задания контрольной работы даны правильные, полные и глубокие ответы, раскрывающие уверенное знание студентом понятий, проблем, основных идей и концепций философского знания, содержащихся в конкретных материалах по теме; дана обоснованная и логически непротиворечивая самостоятельная оценка рассматриваемой проблемы;

– оценка «хорошо» выставляется, если на все задания контрольной работы даны правильные, полные и глубокие ответы (при наличии некоторых несущественных пробелов) раскрывающие достаточное знание студентом понятий, проблем, основных идей и концепций философского знания, содержащихся в конкретных материалах по теме; дана обоснованная самостоятельная оценка рассматриваемой проблемы, но имеются некоторые несущественные логические противоречия;

– оценка «удовлетворительно» выставляется, если правильно выполнено не менее половины всех заданий контрольной работы, при этом допускается недостаточная полнота и глубина ответов, в которых студентом продемонстрирован необходимы минимум знаний понятий, проблем, основных идей и концепций философского знания, содержащихся в конкретных материалах по теме; самостоятельная оценка рассматриваемой проблема представлена, но в рассуждениях допущены существенные логические пробелы;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется, если с минимально необходимым уровнем решения выполнено менее половины всех заданий контрольной работы, ответы демонстрируют незнание или поверхностное знание понятий, проблем, основных идей и концепций философского знания, содержащихся в конкретных материалах по теме; самостоятельная оценка рассматриваемой проблемы отсутствует, либо ее изложение нелогично, выводы голословны или вообще неверны.

Количественная шкала оценок:

– оценка «отлично» выставляется, если безошибочно выполнено не менее 80% заданий контрольной работы, качество решения которых соответствует критерию оценки «отлично»;

– оценка «хорошо» выставляется, если безошибочно выполнено не менее 66% и не более 79% заданий контрольной работы, качество решения которых соответствует критериям оценки «отлично» или «хорошо»;

– оценка «удовлетворительно» выставляется, если безошибочно выполнено не менее 50% и не более 65% заданий контрольной работы, качество решения которых соответствует критериям оценки «хорошо» или «удовлетворительно»;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется, если безошибочно выполнено менее 50% заданий контрольной работы, качество решения которых соответствует критериям оценки «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».

20.2 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Перечень вопросов к экзамену:

1. Понятие культурной памяти, причины актуализации «Memory studies».
2. Проблема субъекта памяти: индивидуальная память.
3. Проблема субъекта памяти: коллективная память.
4. Проблема соотношения индивидуальной и коллективной памяти.
5. Соотношение понятий «историческая/социальная/культурная память».
6. Э.Дюркгейм: начало исследований мемориальной идентичности.
7. Концепция социальных рамок памяти М. Хальбвакса.
8. Становление «мемориальной эпохи»: кризис идентичности (П.Нора).
9. Социально-культурные функции памяти.
10. Носители памяти и их историко-культурные трансформации.
11. Внутренняя организация содержания памяти и её динамика.
12. Семиотический подход к исследованию культурной памяти (М.Ю. Лотман, Я. Ассман).
13. Культурная память и культурная идентичность.
14. Основные подходы к феномену коммеморации.
15. Структурно-функциональная модель коммеморации.
16. Актуальные комеморативные практики.
17. Память и забвение в жизни культуры и общества.
18. Современная культурная политика и мемориальные.

Для оценивания результатов обучения на экзамене используется 4-балльная ***шкала:*** «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения:

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок

Оценка «отлично» выставляется в любом из трех случаев: 1. Выполнение пяти требований к ответу на каждый вопрос экзаменационного билета: 1) правильность, полнота и глубина ответа (верное и глубокое изложение фактов, понятий, законов, закономерностей, принципов; опора при ответе на исходные методологические положения; анализ основных теоретических материалов, описанных в различных источниках, связь теории с практикой; иллюстрация ответа конкретными примерами; отсутствие необходимости в уточняющих вопросах); 2) логическая последовательность изложения материала в процессе ответа; 3) грамотное изложение материала на высоком научном уровне, высокая культура речи; 4) наличие полных и обоснованных выводов; 5) демонстрация собственной профессиональной позиции (творческое применение знаний в практических ситуациях, демонстрация убежденности, а не безразличия; демонстрация умения сравнивать, классифицировать, обобщать). 2. Невыполнение одного из перечисленных требований (к одному из вопросов экзаменационного билета) и правильный ответ на дополнительный вопрос в пределах программы. *3. Невыполнение двух из перечисленных требований (либо двух к одному вопросу, либо по одному к каждому вопросу экзаменационного билета) и правильные ответы на два дополнительных вопроса в пределах программы.*	Повышенный уровень	Отлично
Оценка «хорошо» выставляется в любом из трех случаев: 1. Невыполнение одного из требований к ответу (к одному из вопросов экзаменационного билета), предъявляемых к оценке «отлично» (п.1), и неправильный ответ на дополнительный вопрос в пределах программы. 2. Невыполнение двух требований (либо двух к одному вопросу, либо по одному к каждому вопросу экзаменационного билета), предъявляемых к оценке «отлично» (п.1), и правильный ответ только на один дополнительный вопрос в пределах программы. *3. Невыполнение трех требований (в различных комбинациях по отношению к вопросам экзаменационного билета), предъявляемых к оценке «отлично» (п.1), и правильные ответы не менее, чем на два дополнительных вопроса в пределах программы.*	Базовый уровень	Хорошо
Оценка «удовлетворительно» выставляется в любом из трех случаев: 1. Невыполнение двух требований (либо двух к одному вопросу, либо по одному к каждому вопросу экзаменационного билета), предъявляемых к оценке «отлично» (п.1), и неправильные ответы на два дополнительных вопроса в пределах программы. 2. Невыполнение трех требований (в различных комбинациях по отношению к вопросам экзаменационного билета), предъявляемых к оценке «отлично» (п.1), и правильный ответ только на один дополнительный вопрос в пределах программы. *3. Невыполнение четырех требований (в различных комбинациях по отношению к вопросам экзаменационного билета), предъявляемых к оценке «отлично» (п.1), и правильные ответы не менее, чем на два дополнительных вопроса в пределах программы.*	Пороговый уровень	Удовлетворительно
Оценка «неудовлетворительно» выставляется в любом из трех случаев:	–	Неудовлетворительно

1. Невыполнение более четырех требований (в различных комбинациях по отношению к вопросам экзаменационного билета), предъявляемых к оценке «отлично» (п.1). 2. Невыполнение трех требований (в различных комбинациях по отношению к вопросам экзаменационного билета), предъявляемых к оценке «отлично» (п.1), и неправильные ответы на два дополнительных вопроса в пределах программы. *3. Невыполнение четырех требований (в различных комбинациях по отношению к вопросам экзаменационного билета), предъявляемых к оценке «отлично» (п.1), и правильный ответ только на один из не менее двух дополнительных вопросов в пределах программы.*		

Пример контрольно-измерительного материала (КИМ)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
Истории философии и культуры
_____Кукарников Д.Г.

Направление подготовки: 47.04.01 Философия
Дисциплина: Исследования культурной памяти в контексте аналитики современных социальных процессов
Курс: 2
Форма обучения: очная
Вид аттестации: промежуточная
Вид контроля: экзамен

Контрольно-измерительный материал № 1

1. Проблема субъекта памяти: индивидуальная память.
2. Семиотический подход к исследованию культурной памяти (М. Ю. Лотман, Я. Ассман).

Преподаватель _____ Журавлева И.А.